



# DIE STRASSEN DES HONIGS

FOTOGAFIEN VON ÉRIC TOURNERET

29.10. - 11.12.2016

BildungsTURM

KULTURZENTRUM AM MÜNSTER KONSTANZ



Die Ausstellung „Die Straßen des Honigs“ führt die Besucher\*innen in die große und lange Geschichte des Zusammenlebens zwischen Biene und Mensch ein. Gezeigt werden Arbeiten von Éric Tournéret, die im September 2015 im „Jardin du Luxembourg“ in Paris zu sehen waren. Mit 45 atemberaubenden Bildern lädt uns der Fotograf ein, die Welt der Bienen und die Vielfalt der Erntestrategien kennenzulernen, welche die Menschen auf der Suche nach Honig entwickelt haben.

Dieses weit gespannte Panorama ist das Ergebnis von zehn Jahren intensiver Recherchearbeit in 20 Ländern auf fünf Kontinenten. Die Bilder zeigen nomadische Hirtenvölker im Omo-Tal in Äthiopien, bei denen anlässlich der Initiationsriten junger Männer der Honigwein reichlich fließt. Sie zeigen aber auch den industriellen Einsatz der Bienenvölker in Plantagen, wo die Bienenstöcke auf Lastwagen zu immer neuen Orten gefahren werden und die Bienen ihre Arbeit verrichten. Und sie zeigen die Irlas von Südindien, die mit großem Mut an den gefährlichen und steilen Klippen den Honig der Riesenbienen ernten. Auf den „Straßen des Honigs“ führen uns Tournérets Bilder auch direkt mitten in das Herz des Bienenstocks.

Die Ausstellung erzählt auch von der äußerst wichtigen Bedeutung der Bestäubung durch die Bienen, die sowohl für die Landwirtschaft als auch für die ständige Durchmischung des Genpools der Pflanzenwelt unentbehrlich sind. Als Garanten für die biologische Vielfalt gehören die Bienen mit zu den Arten, welche die Nachhaltigkeit des Lebens auf der Erde fördern und gewährleisten. Doch sie sind äußerst gefährdet und verschwinden zunehmend.

Unsere Herausforderung besteht heute darin, einen verantwortungsvollen Umgang mit gegebenen Ressourcen zu schaffen und uns dem Klimawandel durch einen Ausgleich von Wohlstand der Bevölkerung und Erhalt der Ökosysteme anzupassen.

Éric Tournéret, seit 1989 freier Fotograf, hat sich auf Bienenfotografie spezialisiert. Er hat verschiedene Ausstellungen über Bienen konzipiert und diverse Filme zu diesem Thema gedreht. Tournéret lebt und arbeitet in der Ardeche/Frankreich.



© Éric Tournéret, Frankreich – La Salvetat-sur-Agout – Hérault 17-06-2013

### Die Straßen des Honigs. Fotografien von Éric Tournéret

29.10. bis 11.12.2016

**Vernissage, Freitag, 28.10.2016, 19 Uhr**  
Volksbank Konstanz, Lutherplatz 3, Seiteneingang

#### Öffnungszeiten

Dienstag – Freitag 10 – 18 Uhr  
Samstag/Sonntag 10 – 17 Uhr

**Eintritt 3 €/2 € (Ausstellung) | 3 € (Vorträge)**

#### Begleitprogramm

Vorträge, 18.00 Uhr  
BildungsTURM

#### 02.11. Randolph Menzel, Freie Universität Berlin

Die Intelligenz der Bienen

#### 09.11. Hannah Burger, Universität Konstanz

Solitärbienen und ihre Vorlieben für spezielle Blüten

#### 16.11. Peter Rosenkranz, Universität Hohenheim

Bienensterben, Bienengesundheit und die Imker

#### 23.11. Anja Weidenmüller, Universität Konstanz

Der Bienenstaat als Superorganismus

#### 30.11. Sara Leonhardt, Universität Würzburg

Die Ökologie von stachellosen Bienen

#### 07.12. Christoph Kleineidam, Universität Konstanz

Auch Ameisen bilden große Insektenstaaten

#### Moderation

Giovanni Galizia, Universität Konstanz

#### Führungen

Öffentliche Führungen immer an Sonntagen um 14 Uhr  
Eintritt inkludiert Führung  
Für Schulklassen und Gruppen auf Anfrage

#### Filme

SCALA-Kino, Marktstätte 22, Konstanz

#### „More than honey“ (2012)

Dienstag, 01.11.2016 (Feiertag) 17 Uhr  
Regisseur Markus Imhoof, Dauer 91 Min.

#### „Bal Honig“ (2010)

Samstag, 19.11.2016, 17 Uhr  
Regisseur Semih Kaplanoğlu, 103 Min.

Für Schulklassen weitere Film-Termine auf Anfrage.

#### Information und Anmeldung

Stadt Konstanz  
Amt für Schulen, Bildung und Wissenschaft  
Untere Laube 24  
78462 Konstanz  
Tel. +49 (0)7531 900-907  
bildungsturm@konstanz.de  
www.bildungsturm.konstanz.de  
https://cms.uni-konstanz.de/neuro/

#### Veranstalter:

Stadt Konstanz, Amt für Schulen, Bildung und Wissenschaft  
in Zusammenarbeit mit dem Imkerverein Konstanz e.V. und  
der Universität Konstanz, Zukunftskolleg sowie mit freundlicher  
Unterstützung der Volksbank Konstanz sowie dem  
SCALA-Kino Konstanz

